

書伴我行(香港)基金會

與作家會面」講座

作者：劉旭恭

日期：2019年4月8日至12日(星期一至五)

時間：早上/下午(講座長度：1小時)

語言：國語

講座一：我的繪本故事！

對象：小一至小三(6-8歲)

人數：150-250位學生

講座內容簡介：

由作家唸繪本故事給小孩聽為主，並簡單介紹故事是怎麼來的，怎麼寫故事和畫畫等。介紹的繪本包括《好想吃榴槤》、《請問一下，踩得到底嗎？》、《愛睡覺的小baby》、《誰的家到了？》、《到烏龜國去》等，也會唸一些尚未出版的繪本。

講座二：繪本創作經驗分享

對象：小四至小六(9-12歲)

人數：150-250位學生

講座內容簡介：

由作家介紹繪本創作的過程，包括故事的靈感，圖畫的繪製及如何與出版社合作等。介紹的繪本包括《五百羅漢交通平安》、《小紙船》、《橘色的馬》、《你看看你，把這裡弄得這麼亂！》和《車票去哪裡了？》等，也會介紹一些尚未出版的繪本。



作者簡介及獲得獎項：



劉旭恭

1973 年出生於台北石牌，台灣大學土木研究所畢業。1995 年參加「陳璐茜手製繪本教室」後開始創作繪本，現為「圖畫書俱樂部」成員。作品曾獲信誼幼兒文學獎、「好書大家讀」年度最佳少年兒童讀物獎、文化部中小學生優良課外讀物推介、《中國時報》「開卷好書獎」年度最佳童書、陳伯吹國際兒童文學獎年度最佳圖畫書、上海好童書獎，並曾入選義大利波隆那插畫展。

繪本作品有：《貝殼化石》、《好想吃榴槤》、《阿公的光屁股》、《請問一下，踩得到底嗎？》、《謝謝妳，空中小姐！》、《一粒種籽》、《下雨的味道》、《小紙船》、《到烏龜國去》、《大家來送禮》、《五百羅漢交通平安》、《愛睡覺的小 baby》、《橘色的馬》、《煙囪的故事》、《誰的家到了？》、《只有一個學生的學校》、《火柴棒姊妹》和《你看看你，把這裡弄得這麼亂！》。

